

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Юный фотограф»

1. Место дополнительной общеразвивающей программы «Юный фотограф» в учебном плане дополнительного образования.

Программа рассчитана на детей 16-17 лет.

Общеразвивающая программа «Юный фотограф» составлена на основе авторской программы «Мир в объективе» Светловой О.А.

2. Цель программы.

Формирование целостного представления о цифровой фотографии, создание собственных информационных ресурсов, позволяющих сохранить для себя и других красоту окружающего мира.

3.Содержание программы.

Программа разделена на разделы: 1.Основы цифровой фотографии.

2. Цифровые фотоаппараты. 3.Основные настройки ЦФК. 4.Настройка резкости. 5.Свет и цвет. 6.Печать фотографий. 7.Хранение и распространение фотографий. 8. Творческие проекты на темы. 9. Вариативная часть. Выпуск ежемесячной стенгазеты.

4. Основные образовательные технологии.

- 1.Развивающее обучение.
2. Проблемное обучение.
3. Разноуровневое обучение.
4. Коллективную систему обучения.
5. Исследовательские методы в обучении.
6. Проектные методы обучения.
7. Технологию использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр.
8. Обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
9. Информационно-коммуникационные технологии;
10. Здоровьесберегающие технологии.

5. Требования к результатам освоения программы.

Учащиеся должны овладеть основами компьютерной графики, а именно должны знать:

- как сделать отличную фотографию;
- какие режимы фотосъемки существуют, какой они дают эффект;
- что такое светочувствительность, баланс белого, диафрагма и т.д. методы;
- способы получения цветовых оттенков на экране и принтере;
- способы хранения изображений в файлах растрового и векторного формата;
- назначение и функции различных графических программ.

В результате освоения практической части учащиеся должны уметь:

- редактировать изображения в растровом графическом редакторе:

- выделять фрагменты изображений с использованием различных инструментов;
- перемещать, дублировать, вращать выделенные области;
- редактировать фотографии с использованием различных средств художественного оформления;
- сохранять выделенные области для последующего использования.

6. Общая трудоемкость.

Количество часов, отведенных на реализацию программы составляет 34 часа в год (1 час в неделю).

7. Формы подведения итогов реализации программы.

Формами подведения итогов реализации программы являются творческие работы, фотовыставки.

8. Составитель.

Бугаев О.И., учитель физической культуры МБОУ «Волоконовская СОШ № 2».