

Аннотация к рабочей программе

Название учебного предмета (курса)	Музыка
Класс(ы)	1 - 4 классы
Количество часов	135 часов: 1 класс - 33, 2 класс - 34, 3 класс - 34, 4 класс - 34.
Образовательный стандарт. Программа	ФОП НОО, федеральная рабочая программа начального общего образования Музыка (для 1-4 классов общеобразовательных организаций) Москва – 2023
Краткая характеристика учебного предмета (курса). Цели и задачи учебной дисциплины	<p>В течение периода начального общего образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. В содержании программы по музыке представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). Наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.</p> <p>Основная цель программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).</p> <p>В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> становление системы ценностей, обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы; развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни; формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию. <p>Важнейшие задачи обучения музыке на уровне начального общего образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве; формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования; формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение к традиционным российским духовно-нравственным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания; развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими

	<p>познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;</p> <p>овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение обучающегося в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе: слушание (воспитание грамотного слушателя), исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование), исследовательские и творческие проекты;</p> <p>изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;</p> <p>воспитание уважения к культурному наследию России, присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;</p> <p>расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре России, ее регионов, этнических групп, малой родины, а также к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.</p>
<p>Структура учебного предмета (курса)</p>	<p>Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очерёдности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.</p> <p>Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):</p> <p>инвариантные:</p> <p>модуль № 1 «Народная музыка России»;</p> <p>модуль № 2 «Классическая музыка»;</p> <p>модуль № 3 «Музыка в жизни человека»</p> <p>вариативные:</p> <p>модуль № 4 «Музыка народов мира»;</p> <p>модуль № 5 «Духовная музыка»;</p> <p>модуль № 6 «Музыка театра и кино»;</p> <p>модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;</p> <p>модуль № 8 «Музыкальная грамота»</p> <p>Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.</p>
<p>Используемый УМК</p>	<p>Музыка: 1 класс: учебник / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т.С. Шмагина. – 15-е изд., перераб. – Москва: Просвещение, 2023.</p> <p>Музыка: 2 класс: учебник / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т.С. Шмагина. – 15-е изд., перераб. – Москва: Просвещение, 2023.</p> <p>Музыка. 3 класс: учеб. для общеобразоват. Организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т.С. Шмагина – 12-е изд. – М.: Просвещение, 2022.</p>

Музыка. 4 класс: учеб. для общеобразоват. Организаций / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т.С. Шмагина – 11-е изд. – М.: Просвещение, 2022.